

De bucketlist

Veel mensen hebben tegenwoordig een bucketlist, al was het maar omdat het populair is. Geef jouw personage zo'n bucketlist. Of laat hem deze zelfs uitvoeren.

Ook dit kan – hoe raad je het toch! – weer aanleiding geven voor zowel drama's als dolkomische situaties. En alles daartussenin. Dolkomisch drama of dramatische grappen, waarom ook niet?

Poëten, schrijf je eigen bucketlist in dichtvorm of verzin er een voor een fictief personage. Of beschrijf één item op jouw of diens bucketlist en hoe dat al dan niet ten uitvoer wordt gebracht.

Het kan over 'grote' of 'gewaagde' dingen gaan waar je personage eigenlijk een beetje bang voor is, zoals parachutespringen, Route 66 volledig rijden met een gehuurde, Amerikaanse bak of eindelijk eens tegen je schoonmoeder zeggen waar het op staat. Maar een bucketlist kan ook uit heel kleine, subtiele dingen bestaan. Bekijk wat bij jouw personage past. Wat voor de een 'big deal' is, is voor de ander dagelijkse kost.

Echt geen fan van bucketlists? Waarom geef je je personage dan geen fuckitlist: een lijstje van dingen die hij vanaf nu écht niet meer wilt doen. Ook hier is weer de hamvraag of hij zich aan zijn lijst zal houden!

Snelle schrijftip

Je raadt het al: de bucketlist van je personage zegt veel over haar. Maar ook het feit of het bij dromen blijft, kan je personage enorm karakteriseren. En wat te denken van een personage dat haar bucketlist al jaren koestert, maar er nooit één item van uitvoerde, en er nu plots – al dan niet gedreven door een grote gebeurtenis in haar leven – met een klein hartje maar een fikse dosis moed werk van maakt? Daar zit toch gewoon een verhaal in, dat wacht om geschreven te worden?

Deze mail maakt deel uit van '[Een jaar lang verrekt toffe schrijfpdrachten](#)', een online traject van schrijfster [Leen Raats](#)