



When a blind man cries

[When a blind man cries](#) is, zoals je misschien wel weet, een ballade van Deep Purple. Maar dat heeft verder dus niet veel met deze opdracht te maken.

Die is namelijk: beschrijf een zonsondergang op een zwoele zomeravond vanuit de perceptie van een blind personage. Niet zo eenvoudig, toch? Want hij ziet namelijk niet wat jij als schrijver ziet, maar zijn andere zintuigen staan op scherp om hem te vertellen wat er allemaal gaande is op het drukke terras, het strand of het natuurgebied waar hij zich bevindt. Hoe beleeft hij of zij de zomeravond, zonder hem te zien? Wat ruikt hij, hoort, proeft en voelt hij?

Snelle schrijftip

Zintuiglijk schrijven, je hebt het vast al eens als tip gelezen. Toch is het moeilijk om dit steeds in het achterhoofd te houden tijdens het schrijven. We zijn meer bezig met wat er te zien is, wat personages zeggen, denken en doen. Dat is in het dagelijkse leven ook zo, dus is dat eigenlijk niet erg of gek.

Maar het kan enorm zinvol zijn om af en toe eens wat gas terug te nemen en na te denken over wat je personages ruiken, horen, voelen en proeven. Dat wil natuurlijk niet zeggen dat je bij elke scène alle zintuigen moet aangaan. Uiteindelijk vertrouwen we als mens ook enorm op ons zicht. Maar af en toe eens de andere zintuigen betrekken, kan je verhaal enorm ten goede komen.

Deze mail maakt deel uit van '[Een jaar lang verrekt toffe schrijfoopdrachten](#)', een online traject van schrijfster [Leen Raats](#)

Leen Raats

Lekbaardersstraat 16, Hasselt
Belgium

Je ontvangt deze e-mail omdat je je hebt aangemeld op onze website of iets bij ons hebt besteld.

[Afmelden](#)



mailer lite